

# Vingefang Kvartet

Den unge talentfulde verdensmusikduo Vingefang, som består af Lene Høst og Miriam Ariana har startet et spændende samarbejde med de to dansk/brasilianske musikere Xiamé Degas og Balalli Degas. Dette møde er mundet ud i en sprudlende musik, som forener de brasilianske rytmer og sange med de skandinaviske klare toner. Med både stor glæde og dyb alvor skaber de nærværende musik, og man kan ikke blive andet end tryllebundet af de fire unge musikeres spilleglæde.



Lene Høst: vokal, klaver  
Miriam Ariana: violin, bratsch, vokal  
Xiamé Degas: guitar, klaver, vokal  
Balalli Degas: percussion

## Om musikerne

Lene Høst og Miriam Ariana er to folkemusikere med rødder i Norden, som har rejst og boet i forskellige dele af verden, hvor de har suget til sig af musikken og kulturen. De mødtes på Musikkonservatoriet i Odense, hvor de sammen studerede folkemusik.

Xiamé og Balalli Degas er opvokset i en stor familie med musikken som en fundamental del af dagligdagen. Som sønner af den brasilianske bassist Jorge Degas, har de fra barns ben været involveret i kulturelle og musikalske sammenhænge og siden optrådt med prominente kunstnere fra hele verden.

**RootsWorld** magasinet skriver om Vingefang:

*"Vingefang bring a clarity to their music that seems to demand the word "delightful." Whether it is their own compositions or a journey through the music of France, Denmark, Sweden and Brazil, they make it all their own!"*

[www.vingefang.com](http://www.vingefang.com)