

Vingefang

"Vingefang bring a clarity to their music that seems to demand the word "delightful." Whether it is their own compositions or a journey through the music of France, Denmark, Sweden and Brazil, they make it all their own."

CF - RootsWorld Magazine

Det er magisk og nærværende, når de to unge multiinstrumentalister udfolder sig på deres nye album, Tidens Ekko, der kalder på det evigt foranderlige i folkemusikken. Vingefang har deres egen lyse, letgenkendelige, nordiske klang. Musikerne tager dig med på en spændende rejse fra nordiske toner, over stemningsfulde franske viser, til brasilianske rytmer.

Sangtitler som 'Medmennesket', 'Njia Yangu', 'La valse sans fin' og 'Girando na Renda' viser duoens forkærlighed for det multikulturelle. Og brugen af instrumenter afspejler duoens opfindsomhed. For eksempel bruges violinen som en slags guitar, stemmerne som en groovy basfigur og kroppen som percussioninstrument. Størstedelen af musikken er skrevet af duoen selv.

Lene Høst
vokal, guitar, klaver

Miriam Ariana
vokal, violin, bratsch

Lene Høst - 60666002
lenehoest@live.dk

www.vingefang.com
facebook.com/vingefang